

令和 7 年度

指定管理者事業計画書

《穂の国とよはし芸術劇場》

公益財団法人豊橋文化振興財団

1. 令和7年度事業計画概要

本年度は、令和3年度から令和7年度の指定管理期間の5年目となります。仕様書に従い適切な維持管理を行い、安全で安心な管理運営はもちろん、利用者の立場に立った快適できめ細かなサービスの提供に努めます。

物価および労務費の上昇は、提案当初の想定を大幅に超えています。また施設利用者の快適性を損なわない範囲で冷暖房の調節など消費電力の抑制に努めるとともに、備品および消耗品類の購入などを適切に行うなど、より効率的な施設運営を目指します。

2. 施設の運営管理業務について

施設の管理運営業務については、館長およびプロデューサーを中心に、事業制作部、舞台技術部、財団本部が連携しそれぞれの専門性を活かし、仕様書で示された業務を着実に実行します。

本施設は、主ホール、アートスペース、創造活動室、研修室など、多様な利用者ニーズに応えることが可能な施設です。利用者ニーズに寄り添い、相談や適切な助言を行い、多様な利用形態に応え利用者の裾野拡大を図ります。

(1) 令和7年度重点事項

- 通年 運営管理業務の効率化への取り組み
- 通年 節電等、省エネルギー化への取り組み

(2) アンケートの実施について

アンケートは成果目標の達成度を測るものであるとともに、改善点や新たな利用者ニーズの把握に資するものであり、十分に時間をかけて質の高いアンケートの実施に努めてまいります。

(3) 成果目標について

1. 「施設利用率」「利用者数」「利用者満足度」の3指標の向上

成果目標として提案書では、「施設利用率」「利用者数」「利用者満足度」の3指標を掲げています。新型コロナウイルスの流行により提案時の前提となった過去の実績と大きく異なる状況が続きましたが、令和5年度の実績を踏まえて、令和7年度の目標数値については当初の下記の数値を目標とします。

指標	目標数値
稼働率（主ホール）	68%
稼働率（アートスペース）	69%
利用者数（主ホール、AS）	185,000人
利用者満足度	85%以上の満足回答

3. 指定管理者として行う文化事業について

指定管理者事業として、若手音楽家育成事業「ワンコインコンサート」を引き続き実施し、地域住民が気軽に身近で楽しめるクラシックコンサートを提供するとともに、若手音楽家に演奏の機会を提供します。

また、東京サンシャインボーイズの「蒙古が襲来」など話題の演劇作品を含む複数の大型演劇公演を企画・実施し、文化芸術の振興に貢献するとともに、地域住民に質の高い舞台芸術を提供します。

具体的内容は別紙1のとおりです。

4. 人員体制について

館長およびプロデューサーを中心に、事業制作部、舞台技術部、財団本部が連携しそれぞれの専門性を活かし、開館中はいずれの時間帯でも仕様書で定められたサービス、運営が可能であるようシフト勤務を組み入れた体制を構築し、効率的な職員体制による運営します。

職員体制一覧（予定/指定管理部門のみ）

職員種別	部門	人数等	勤務時間等
職員	事業制作部	4名	週 38.75 時間
臨時	事業制作部（受付）	常駐 1 名	14 時間/日×347 日
臨時	事業制作部（受付補助）	1 名	6 時間/日×90 日
委託	事業制作部（警備業務）	常駐 1 名	8.25 時間/日×347 日
職員	舞台技術部	3 名	週 38.75 時間
委託	舞台技術部	3 名	週 38.75 時間

5. 収支予算について

(単位：千円)

区 分		金 額
収入計画	指定管理料	81,782
	利用料金収入	46,000
	自主文化事業収入	78,592
	その他収入	5,500
収入合計		211,874

区 分		内 訳	金 額
支出計画	1)人件費	嘱託員報酬	0
		給料手当	38,756
		法定福利費	5,824
		臨時雇賃金	5,988
		退職給付費用	1,852
	2)需用費	消耗品費	1,560
		印刷製本費	1,900
		光熱水費	44,500
		食糧費	0
		修繕費	170
	3)役務費	通信運搬費	614
		手数料	6,955
		保険料	115
		広告宣伝費	1,415
	4)旅費交通費		7,422
	5)委託料		77,776
	6)賃借料		10,067
	7)公租公課		7,887
	8)諸謝金		2,008
	9)会議費		125
	10)減価償却費		750
	11)その他		400
	支出合計		216,084

別紙1

令和7年度 豊橋文化振興財団 指定管理自主事業（穂の国とよはし芸術劇場）

	月	施設名	内容	開催日
1	4月	主ホール	東京サンシャインボーイズ 「蒙古が襲来」	4月18日～20日
2	4月/1月	AS	年間プログラム説明会／年始イベント	4月26日、1月3日
3	6月	主ホール	PARCO劇場プロデュース 「星の降る時」	6月27日～29日
4	10月	主ホール	「ライフ・イン・ザ・シアター」	10月4日～6日
5	10月～11月	主ホール	PARCO劇場プロデュース 「小川絵梨子演出作品」	10月30日～11月3日
6	5月～3月	AS	若手音楽家育成事業	全10回
7	4月～3月	創活A	ピアノ試し弾き	全12回
8	7月～3月	他	インターンシップ事業	—